

この度、安来市加納美術館では企画展「バーナデット・ワッツ絵本原画展 グリム童話の世界」を開催いたします。

英国を代表する絵本作家バーナデット・ワッツは、1967年に『赤ずきん』を描き、翌年にスイスのノルド・ズッド社から作家デビューを果たしました。デビュー作から一貫して得意とするグリム童話を元に描いた絵本の原画と、彼女の60年近くに及ぶ画業を紹介いたします。

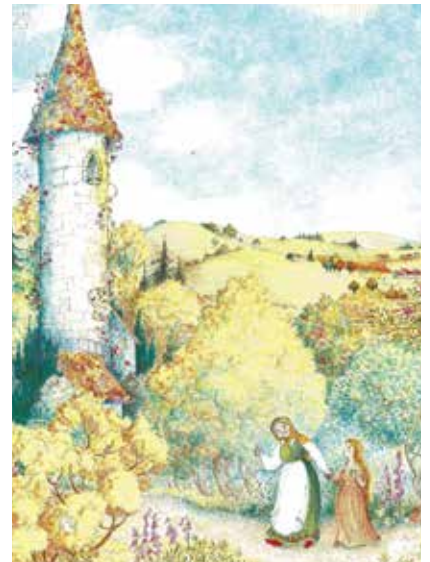
イギリスの自然豊かな農村地域で生まれ育った彼女のモットーは自然と共に生きること。大昔から景色の変わらない美しい丘陵地帯に住み、季節感あふれる美しい草花やその中を生き生きと動き回る動物たちを描くことによって、グリムの古典童話のファンタジーの世界を忠実に再現しています。第二次大戦の中で生まれ、平和な世界を願ったバーナデット・ワッツの絵本を通して、幼い世代から大人まで、平和への思いをはせていただければ幸いです。



バーナデット・ワッツ Bernadette Watts

1942年イギリス生まれ。現代イギリスを代表する絵本作家の一人であるバーナデット・ワッツは、日本でもその美しく繊細な作風で高い評価を受けています。美術学校では世界的な絵本作家であるブライアン・ワイルドスミス氏に師事し、絵本作家としてデビューしてからは、アンデルセンやグリムなどヨーロッパの古典童話を題材にしたものや、多くの創作絵本を各国で出版してきました。特に草花の細かな描写は美しく、長年住んでいるイギリス・ケント州の美しい田園風景の魅力を、生き生きと私たちに伝えてくれます。

**展示内容** グリム童話の絵本原画など、約80点  
※展示内容は都合により変更する場合がありますのでご了承ください



【いばらひめ】2007 BL 出版

【あわせなハンス】2009 BL 出版

【ラプンツェル】2006 BL 出版

©Bernadette Watts

期間中のイベント

WAVE in やすぎ 2025

●ギャラリートーク

日時：4月12日(土) 午前10時30分～  
会場：美術館展示室  
講師：穂積 保さん(こどもの本WAVE代表)  
参加費：無料(入館料は必要です)

●学芸員によるギャラリートーク

4月13日(日)、5月17日(土)、6月22日(日)  
各①午前11時～、②午後1時30分～  
会場：美術館展示室  
参加費：無料(入館料は必要です)

●やすぎ図書館から出張おはなしかい

4月27日(日)、6月1日(日)  
各 午後1時30分～  
会場：美術館展示室  
参加費：無料(入館料は必要です)

●名碗を愉しむ会

4月20日(日)、5月18日(日)、6月15日(日)  
各①午前10時30分～、②午後1時30分～  
会場：茶室「如水庵」  
参加費：2,000円(美術館入館料別途)  
定員：各5名  
要申込：開催日3日前までにお申し込みください。  
(定員になり次第締め切ります)

●トークイベント(講演会)

【絵本の楽しさ】  
5月4日(日・祝) 午後1時30分～  
会場：布部交流センター(美術館となり)  
講師：市ヶ坪裕子さん  
(安来市の書店「子どもの本 つーぼ」店主)  
参加費：無料(美術館入館料別途)

●美術館講座 莞菴を知ろう I

6月7日(土) 午前10時～  
会場：布部交流センター(美術館となり)  
講師：加納佳世子(当館名誉館長)  
参加費：無料(美術館入館料別途)

●アートdeトーク(対話型鑑賞会)

5月25日(日)  
①午前11時～、②午後1時30分～  
会場：美術館展示室  
ファシリテーター：春日美由紀さん  
(Art&Communication Lab. うるとらまりん)  
参加費：無料(入館料は必要です)

※詳しくは美術館にお尋ねください

同時開催

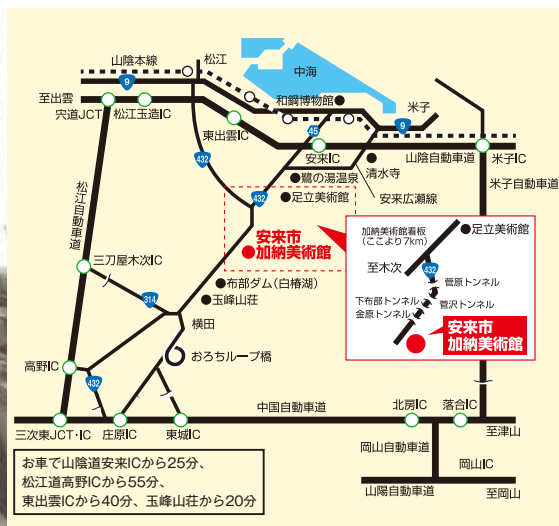
かんらい [加納莞菴展]

今願うー 世界の平和を

加納莞菴の作品と平和への活動の軌跡を展示。  
平和を求め続けた加納莞菴の想いを伝えます。



Kanrai Kano



お車で山陰道安来ICから25分、  
松江道高野ICから55分、  
東出雲ICから40分、玉峰山荘から20分



レストラン やまさや を併設しています。  
火曜日定休日 (祝日の場合は翌日)

入館割引券  
100円  
※入館料100円を引く  
※入館券は当日配布



安来市加納美術館  
YASUGI KANO MUSEUM of ART

〒692-0623 島根県安来市広瀬町布部 345-27  
TEL: 0854-36-0880 <https://www.art-kano.jp>

