

浜田桂子 絵本原画展



この度、相生森林美術館では企画展「浜田桂子絵本原画展～へいわってどんなこと?～」を開催いたします。浜田桂子さんは1947年 埼玉県生まれ。デザイン事務所勤務を経て、1984年に『あやちゃんのうまれたひ』で絵本作家としてデビューし、現在でも多くの絵本が子どもたちに愛されています。2011年には日本、韓国、中国の絵本作家が協力し出版する「平和絵本」のプロジェクトを開始、その第一作が絵本『へいわってどんなこと?』です。版を重ね、日本をはじめ、多くの子どもたちに親しまれています。この展覧会では浜田桂子さんの絵本を多数取り上げ、絵本原画という身近な芸術に親しんでいただくとともに、各国で出版された平和絵本もご紹介します。



『るすばんかいぎ』2019 理論社



『へいわってどんなこと?』
2011 童心社

【展示内容】

- 下記の作品から原画を展示します。
 - 『あやちゃんのうまれたひ』
 - 『ぼくがあかちゃんだったとき』
 - 『さっちゃんとなっちゃん』
 - 『へいわって どんなこと?』
 - 『だれのこどもも ころさせない』
 - 『ちいさな島のおおきな祭り』
 - 『るすばんかいぎ』
- ※展示内容は、都合により変更する場合がありますので、ご了承ください。



『はまだ けいこ』

■浜田桂子 Keiko Hamada

桑沢デザイン研究所卒。田中一光デザイン室勤務を経て絵本作家になる。絵本に『あやちゃんのうまれたひ』（1984 福音館書店）、『ぼくがあかちゃんだったとき』（2000 教育画劇）、『さっちゃんとなっちゃん』（2002 教育画劇）、『だれのこどもも ころさせない』（2017 かもがわ出版）、近作では『ちいさな島の大きな祭り』（2019 新日本出版社）、『るすばんかいぎ』（2019 理論社）など多数。平和絵本づくりを中国、韓国の作家に呼びかけ、日・中・韓 12名の作家と平和絵本シリーズを企画、『へいわってどんなこと?』（2011 童心社）を3カ国で共同刊行した。日本ペンクラブ「子どもの本」委員会 委員、(社)日本児童出版美術家連盟、(社)日本文藝家協会 会員。

会期中のイベント

●ギャラリートーク&サイン会

日時：7月15日(土) 午後1時～2時

講師：浜田桂子さん

司会：穂積保さん(メディアリンクス・ジャパン代表)

参加費：無料

※定員50名 当日直接ご来場の上、入館券をご購入ください

●「親子で楽しむ おはなし会」

日時：8月の毎週土曜日

午後2時～2時30分

参加費：無料

対象：幼児、小学生

協力：おはなしボランティア「お話し玉手箱」

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開催日時、各行事等が変更になる場合があります。お出かけの際には最新の情報をご確認ください。また、ご来館の際には当館が実施する感染予防対策にご協力いただきますようお願いいたします。



※各行事のお申込・お問合せは相生森林美術館まで

- JR徳島駅から徳島バスで2時間30分、JR阿南駅から徳島バスで1時間20分
- 車で徳島市から1時間20分、阿南市から45分
- もみじ川温泉より徒歩10分

相生森林美術館

〒771-5411 徳島県那賀郡那賀町横石字大板34
Tel: 0884-62-1117
<https://www.town.tokushima-naka.lg.jp/aioi-art/>