

へいわって
どんなこと?
?

浜田桂子
絵本原画展

この度、安来市加納美術館では企画展「へいわって どんなこと? 浜田桂子絵本原画展」を開催いたします。浜田桂子さんは、1947年生まれ。デザイン事務所を経て、1984年に『あやちゃんのうまれたひ』で絵本作家としてデビューし、多くの絵本が子どもたちに親しまれています。2007年には日本、韓国、中国の絵本作家が協力し出版する「平和絵本」のプロジェクトを開始します。その第一作が2011年の絵本『へいわって どんなこと?』。版を重ね、日本をはじめ、多くの子どもたちに親しまれています。

この展覧会では浜田桂子さんの絵本を複数取り上げ、絵本原画という身近な芸術に親しんでいただくとともに、各国で出版された平和絵本も展示します。絵本を通して、幼い世代から大人まで、平和な世界への思いをはせていただければ幸いです。



『るすばんかいぎ』2019 理論社



『はまだ けいこ』



『へいわって どんなこと?』
2011 童心社

■浜田桂子 Keiko Hamada

桑沢デザイン研究所卒。田中一光デザイン室勤務を経て絵本作家になる。絵本に『てとてとてとて』『わらう』(福音館書店)、『ぼくのかわいくないもも』、『おやおやじゅくへようこそ』『あげます。』(ポプラ社)、『あめふりあつくん』(佼成出版社)、近作では『まよなかかいぎ』『るすばんかいぎ』『おめでとうかいぎ』(理論社)など多数。平和絵本づくりを中国、韓国の作家に呼びかけ、日・中・韓12名の作家と平和絵本シリーズを企画。

『へいわって どんなこと?』を3カ国で共同刊行(日本は童心社)。(註)日本児童出版美術家連盟 理事長、日本ペンクラブ「子どもの本」委員会 委員、(註)日本文藝家協会 会員。

【展示内容】

●下記の作品から原画を展示します。

『あやちゃんのうまれたひ』『ぼくがあかちゃんだったとき』『さっちゃんとなっちゃん』『へいわって どんなこと?』『だれのこどもも ころさせない』『ちいさな島のおおきな祭り』『るすばんかいぎ』
※展示内容は、都合により変更する場合がありますので、ご了承ください。

期間中のイベント

●トークイベント 7月17日(日)午後1時30分～4時

「こどもの本の半世紀」

講師：穂積 保さん(こどもの本 WAVE 代表)

「子どもたちと語り合う いのちとへいわ」&サイン会

講師：浜田桂子さん(絵本作家)

会場：布部交流センター(美術館隣) / 参加費 無料

※定員50名 事前申し込み制

●アートdeトーク(対話型鑑賞会)

8月7日(日)午前11時～、午後1時30分～

ナビゲーター：春日美由紀さん(みるみるの会)

おしゃべりしながら作品をみる新しい鑑賞法です。

お気軽にご参加ください。

※定員10名 当日申し込み可

●子ども向け講演会

「戦場のこどもたち」 8月27日(土)午後1時～3時

お話し：玉本英子さん(ジャーナリスト アジアプレス所属)

イラクやクルドなど、戦地取材を一貫して女性と子どもの視点に立った報道をしている玉本さんに戦地の子どもたちについて、子どもたちにもわかりやすくお話ししていただきます。

会場：布部交流センター(美術館隣) / 参加費 無料

※定員50名 事前申し込み制

●^{かんらい}莞薔忌 8月15日(月) 入館料無料

8月15日は平和を願った画家、加納莞薔の45回目の命日です。平和について考える日にしませんか?
ギャラリートーク 午前10時30分～、午後1時30分～

※詳しくは美術館にお尋ねください

同時開催

【常設展】

今、伝えたい
加納莞薔の想い

加納莞薔の作品と平和への活動の軌跡を展示。
平和を求め続けた加納莞薔の想いを伝えます。



Kanrai Kano



レストラン
やまさや
を併設しています。
火曜日定休日
(祝日の場合は翌日)

! 新型コロナウイルスの感染状況により、予定が変更されることがあります。詳しくは当館までお問い合わせください。

入館割引券
100円以上
お買い上げください



安来市加納美術館
YASUGI KANO MUSEUM of ART

〒692-0623 島根県安来市広瀬町布部 345-27
TEL: 0854-36-0880 <https://www.art-kano.jp>

